



Sinulle joka treenaat mielelläsi

Tiedote julkaisuvapaa 21.12.2011

Cecilia Hammarén suunnittelee Aivokuntokeskuksen henkilökunnan asut

Vaatesuunnittelija Cecilia Hammarén on julistettu voittajaksi BRIIM Collection Competition -kilpailussa ja hän on ryhtynyt suunnittelemaan asut BRIIM Centerin, Suomen ensimmäisen Aivokuntokeskuksen henkilökunnalle.

Cecilia Hammarén luo erikseen miehille ja naisille sopivat ajattoman tyylikkää ja funktionaalisten asut, joita henkilökunta käyttää auttaessaan BRIIM Centerin asiakkaita pitämään huolta aivoistaan ja kehittämään mieltään keskuksen eri tiloissa.

”On jännittävää ja haasteellista suunnitella asuja Briim Centerin kaltaiselle uudelle ja kokeelliselle konseptille. Mahdollisuudet ovat periaatteessa rajattomat, mutta samalla aistii selvästi että vain yksi ratkaisu voi olla juuri se oikea. Sen *jonkin* etsiminen on todella kiehtovaa”, Cecilia luonnehtii uusinta projektiaan.

Vaatesuunnittelu painottuu alkuvuoteen. Valmiit asut esitellään keväällä BRIIM Centerin tiloissa järjestettävässä julkistustilaisuudessa. Muotoilun perinteisempien lajien ohella myös n.s. Living Lab -henkinen palvelumuotoilu on keskeisessä osassa BRIIM Centerin kehitystyötä. Siksi asujen toimivuutta tutkitaan ja niitä kehitetään aktiivisesti muiden elementtien ohella yhdessä käyttäjien kanssa heti keskuksen toiminnan alettua.

”Cecilia oli loppujen lopuksi selkeä valintamme. Hänen kykynsä oivaltaa mistä projektissamme on kyse vakuutti meidät siitä, että juuri hänelle voimme uskoa toimintamme ilmeen kannalta erittäin tärkeän elementin suunnittelun. Tämä yhteistyö on osa päivittäistä vahvaa panostustamme muotoiluun, jonka puitteissa erityisen mielellämme tuemme ennakkoluulottomia uusia kykyjä. Heidän kanssaan voimme yhdessä laajentaa toimintamme kansainväliseksi”, BRIIM Centerin kehitystyötä johtava **Reidar Wasenius** perustelee Cecilian valintaa.

Cecilia Hammarén

Cecilia Hammarén valmistee parhaillaan maisterinopintojen lopputyötään Aalto-yliopiston Taideteolliseen Korkeakouluun. Hänen uutta mallistoaan saadaan siis ihastella koulun järjestämässä kevään 2012 näytöksessä. Ennen Taideteollista korkeakoulua Cecilia on ehtinyt opiskella Lahdessa, Kööpenhaminassa ja viimeksi Pariisissa. Toissa keväänä hän oli mukana tiimissä joka suunnitteli Shanghai World Expon suomen paviljongin työntekijöiden asut.

BRIIM Center

BRIIM Center, eli Aivokuntokeskus on suomalaisinnovaatio, joka mahdollistaa mielen kehittämisen parhaassa mahdollisessa ympäristössä. BRIIM Centerin tiloja ovat mm. Aivobic-sali, Aivokuntosali (BRIIM Gym), Aivohieronta (BRIIM Massage-huone), Aivosolarium (BRIIM Light-tila) ja Kielikylpylä-osasto (BRIIM Lingua Spa).

Keskuksen eri tilojen toiminnallisuus pohjautuu huolelliseen tuoksu-suunnitteluun, äänisuunnitteluun, valaistussuunnitteluun, sisustus-suunnitteluun, vaatesuunnitteluun ja palvelumuotoiluun.

Ensimmäinen keskus avataan Helsingin toimiessa maailman design-pääkaupunkina 2012 ja Suomalaisen Työn Liitto on myöntänyt BRIIM Centerille ensimmäisten joukossa oikeuden käyttää Design From Finland -merkkiä.



BRIIM Inc

BRIIM Inc on yritys, joka auttaa ihmisiä pärjäämään työssään ja muissa arjen tilanteissa. BRIIMin tuotteiden ja palveluiden avulla ihmiset oppivat toimimaan yhä keskittyneemmin, määrätietoisemmin ja luovemmin – sekä yksin että ryhmässä toisiaan tukien. Yrityksen toiminta perustuu yli 20 vuotta kehitteillä olleeseen BRIIM-järjestelmään ihmismielen kehittämiseksi. BRIIM tarjoaa tietoa ja menetelmiä mm. keskittymiskyvyn, päätöksenteon, motivoitumisen, vuorovaikutuksen, muistamisen ja luovuuden kehittämiseksi.

Lisätietoja:

www.Briim.fi

Reidar Wasenius, kehitysjohtaja, 0400 432 100, Reidar.Wasenius@BRIIM.fi

Cecilia Hammarén, vaatesuunnittelija, 050 344 9683, Cecilia.Hammaren@gmail.com